

Общие требования к подготовке макета к печати

- Все оригинал-макеты принимаются в окончательном варианте. Отдел допечатной подготовки проводит проверку материалов на соответствие техническим требованиям, но не гарантирует обнаружения всех ошибок и несоответствий. Отдел допечатной подготовки сообщает об обнаруженных ошибках и даёт рекомендации по их устранению.
- Макеты принимаются в формате PDF.
- Файлы не должны содержать страниц или красок, которые не будут использоваться при печати.
- Файлы не должны содержать внедрённых ICC-профилей.
- Файл не должен содержать слои.
- При создании файла должна быть отключена функция OPI.
- Формат и ориентация страниц должны соответствовать формату готового изделия плюс вылеты по **2 мм** с каждой стороны для материалов (ПВХ, акрил, композит и т.д.)
- Совмещение лица с оборотом подразумевается вращением **только относительно вертикальной оси**.
- Текст и все значимые элементы макета должны находиться на расстоянии минимум **5 мм** от линий реза. Для листовой продукции, визиток, карманных календарей и изделий с высечкой – минимум на **3 мм**.
- Макеты должны быть поданы в цветовой модели CMYK для цветной печати либо Grayscale – для одноцветной печати.
- Растровые изображения в макетах должны быть в разрешении **300 dpi**.
- Суммарное количество краски (Total Ink Limit) не должно превышать **300%** для глянцевых бумаг и **260%** для матовых и офсетных бумаг.
- Рекомендованный состав для глубокого чёрного цвета **C60% M50% Y45% K100%**.
- Чёрный текст и тонкие элементы должны быть заданы **100% black** (не композитным).

Adobe Illustrator

- Все текстовые объекты должны быть переведены в кривые.
- Transparency Flattener – только High Resolution.
- Все связанные изображения (links) должны быть внедрены (embedded).
- Следите, чтобы Document Raster Effects (если таковые используются) были установлены в High (300 dpi).
- В палитре Attributes разрешение вывода для всех объектов должно составлять 2400 dpi.

Corel DRAW

- Для правильного представления того, что Вы собираетесь получить в итоге, надо настроить Color Management – в качестве отправной точки используйте Optimized for Professional Output, затем измените внутреннее цветовое пространство на Adobe RGB (1998), Separation Profile измените на Euroscale Coated v2.

При подготовке макета в PDF формате соблюдайте следующие пункты:

1. На первой странице размещать растровое CMYK изображение.
2. На второй странице размещать белый слой (альфа-канал или указать что слой должен быть белым).
3. На третьей странице размещать порезочный контур. Порезка и биговка должны быть разными цветами. Для порезки изделия на каттэре нужно учесть вылеты в 3мм.
4. Все страницы нужно отцентровать относительно первой.